

## CURRICULUMS DELS PONENTS DEL CURS

### *El Vallès: estudiosos i cronistes*

**Josep Alavedra.** Historiador, ha estat professor d'Història Contemporània a la UAB. Col·laborador a diversos mitjans, autor de varis articles, ha publicat ,entre d'altres: "La Guerra de la Independència en España", ed. Nalba (Barcelona) amb altres autors i "Confraternities: the sociability of lay people despite the Council of Trent a Edizione della Normale (Pisa)". La seva recerca gira entorn de la sociabilitat pre-liberal.

**Josep Lluís Martín Berbois.** Doctor en Història Contemporània per la Universitat Autònoma de Barcelona i Tècnic de Continguts i responsable de les publicacions del Memorial Democràtic de la Generalitat de Catalunya. És estudiós de la història de Catalunya de finals del segle XIX i la primera meitat del XX, en especial en temes de política i cultura catalana. Ha realitzat un gran nombre de conferències arreu del territori català i a l'estranger com la Rice University (Houston) o la Universidad de la República de Montevideo. És autor de catorze llibres i ha publicat més de cent cinquanta textos entre articles a revistes especialitzades i capítols i ressenyes de llibre. També ha participat en diverses obres col·lectives com *La Guerra Civil a Catalunya*, *La Transició a Catalunya* (Edicions 62), *l'Atles del catalanisme* (Enciclopèdia Catalana), *La Segona República a Catalunya* (Ara Llibres) i *Diccionari biogràfic dels diputats de la Mancomunitat de Catalunya (1914-1925)* (Diputació de Barcelona).

**Jaume Verdguer Famades.** President del Grup d'amics del Museu-Arxiu, és una persona jubilada, ha estat empresari, és historiador autodidacte centrat especialment en tot el que fa referència a Sentmenat. Autor del llibre sobre els 100 anys de la Societat Coral i d'altres articles de diferents temes sentmenatencs basats en el estudi de documentació primària dipositada tant en l'Arxiu Municipal com en el Parroquial del poble publicats en diferents Serra-llosa, la revista de l'associació. Entre ells, hi ha la transcripció i estudi del cadastre de Patiño de 1716.

**Jordi Bertran i Duarte.** Molletà i vallesà. Viatger incansable i observador meticulós del territori. Naturalista de devoció, geòleg de formació i ambientòleg de professió. Un apassionat per la divulgació del medi i un ferm defensor dels centres d'estudis locals. Actualment és el director del Centre d'Estudis Molletans.

**Joan Armangué i Herrero.** Filòleg barceloní establert a Càller (Sardenya), segueix fonamentalment dues línies d'estudi: la història de la literatura catalana a Sardenya (amb especial interès envers la comunitat de l'Alguer) i les relacions culturals entre els intel·lectuals catalans del darrer terç del segle XIX, entre els quals els folkloristes vallesans.

**Marcel Taló Martí** (Terrassa, 1989). Historiador i treballador cultural. Ha publicat en revistes especialitzades sobre el món de les impremtes a finals del segle XIX i sobre els orígens del moviment veïnal, així com articles en premsa i revistes locals. Membre del CEHT. També s'encarrega de fer visites guiades sobre patrimoni local.

**Jordi Casas Roca.** Doctor en història per la Universitat Pompeu Fabra. Especialitzat en la història de la hisenda municipal catalana. També ha treballat temes santcugatencs, com el paper del monestir benedictí com a senyor jurisdiccional de la vila.

**Domènec Miquel Serra.** Nascut a Sabadell, encara que de família santcugatena, va estudiar arqueologia i història a la Universitat de Barcelona, on també ha exercit de docent d'història econòmica i, a la UPC, de professor d'història de la ciència i la tècnica. Com arqueòleg ha col·laborat en diverses campanyes d'excavació a Catalunya i el País Valencià. Dins el món dels museus ha realitzat nombrosos projectes museològics, museogràfics, i comissariat exposicions. Ha estat membre del Consell Assessor de Museus de la Generalitat i coordinador de la Comissió Tècnica de Museus locals. És membre del Consell Internacional de Museus. Com a historiador ha treballat en els camps de la història econòmica i de la ciència, així com en temes locals, amb més d'una cinquantena d'articles publicats i participat en quasi igual nombre de congressos i altres reunions. Actualment és membre del Consell de Cultura de Sant Cugat, del Consell Consultiu del Parc de Collserola, director de la revista Gausac i president de la Fundació Sant Cugat.

**Miquel Sánchez i González.** Enginyer i doctor en Història. Ha publicat *La Segona República i la Guerra Civil a Cerdanyola, 1931-1939* (1993); *Sant Iscle de les Feixes: Història d'una parròquia de muntanya (segles X-XIX)*, dins de *Mil·lenari de Sant Iscle...*(1995-1995), Viena, 1996; *Can Fatjó del Molí, 1144-1987*. PTV, 1999; *El Cister: i al principi fou Valldaura. Sta M<sup>a</sup> Valldaura, 1150-1169*. Cossetània. 2001; *Història de Cerdanyola. Dels orígens al segle vint*. Ed. Montflorit i Ajunt. Cerdanyola, 2005; *Sant Martí de Cerdanyola. Centenari de l'església nova (1906-2006)*, amb "Sant Martí de Cerdanyola. D'església romànica a parròquia urbana". Ed. Casals. Barcelona, 2006; *Can Fatjó dels Xíprers*. Edic. Forum-Grama. Cerdanyola, 2012; *La Guerra de Successió al Vallès meridional. Els casos de Cerdanyola, Montcada, Ripollet i Sant Cugat (1700-*

1716). Cerdanyola, 2014; i *Els molins paperers de Ripoll inferior: Barberà, Ripollet, Cerdanyola i Montcada (segles XVI-XVIII)*.

**Ernest Vilàs Galindo.** Llicenciat en Filosofia i Lletres, especialitat Història per la UAB, ha treballat des de la finalització dels seus estudis a l'àmbit de la història de Santa Perpètua de Mogoda. Cofundador del Cercle de Recerques i Estudis Mogoda, és coordinador de la secció d'Arqueologia i Història. Fruit d'aquesta tasca, ha publicat diferents articles a revistes locals com l'Ordit, Notes o Montecano i col·laboracions a Vallesos, a banda de diferents llibres de divulgació d'història local com Santiga, una joia del patrimoni cultural i natural (2008), Mogoda, un castell amagat (2011) o, en col·laboració amb d'altres investigadors locals, El que sabem de Santa Perpètua Santa Perpètua de Mogoda, 1900-1979 (1999), 2 volums. En paral·lel, és col·laborador habitual als espais de divulgació històrica de Ràdio Perpètua i ha dictat conferències sobre la història local al poble. La ponència cerca donar explicació a l'evolució de la historiografia perpetuena i, alhora, homenatjar els seus protagonistes.