



FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH

MEMÒRIA DE LA FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH

CURS 2005 – 2006

SUMARI

Valoració del curs 2005-2006

Informes

- *Patronat dels Museus i Arxiu Històric de Sabadell (OAMA)*
- *Assemblea Caixa de Sabadell*
- *Comissió del paisatge Urbà de Sabadell*
- *Secció d'Art i Lletres*
- *Secció d'Urbanisme, Territori, Geografia i Patrimoni Arquitectònic*
- *Premis als treballs de recerca Minerva*
- *Premi als treballs de recerca Montserrat Miró i Marimon*
- *Comissió de Publicacions*
- *Beca d'Història Local Miquel Carreras*
- *VI Jornades de difusió del Patrimoni del riu Ripoll*
- *Consell d'Entitats Ciutat i Escola de Sabadell*
- *Premi Tenacitat*

Relació cronològica d'activitats

Composició del Patronat

Composició de la Junta Directiva

Composició de les Seccions

Composició de les diverses Comissions

Representació en organismes i entitats

Relació de membres de l'Entitat

Relació de membres Protectors

INFORME DEL DIRECTOR

Des del mes de juny del 2005 en que es va produir la renovació parcial de la Junta Directiva de la Fundació fins al setembre del mateix any en que, de fet, vam començar a exercir les noves responsabilitats per a les que havíem estat elegits, va ser, sobretot, un període d'anàlisi i de reflexió de cap a on calia orientar el treball de l'Entitat. La Junta anterior havia deixat gairebé enllestit el programa de ponències i comunicacions del curs 2005-06 però, a més d'aquestes activitats concretes, la importància de les quals és inqüestionable, calia reflexionar sobre el futur de la Fundació, més quan s'havia constituït, per acord del Consell de Membres Numeraris, una comissió específica per estudiar aquest tema. Finalment a la sessió de l'esmentat Consell de l'octubre passat, es van aprovar les "Línies estratègiques de la Fundació Bosch i Cardellach per als propers anys" i al Plenari celebrat a continuació es va informar d'aquest fet per tal que tots els membres interessats en tinguessin coneixement.

No obstant això, al llarg del curs es van produir dos esdeveniments imprevisibles a l'inici i que, a ben segur, marcaran el futur de la Fundació, l'un pel que fa als propers anys i l'altre durant molt més temps.

Al mes d'octubre passat es va inaugurar, al Museu d'Història de la Ciutat, una exposició homenatge a Miquel Carreras per commemorar el centenari del seu naixement, duta a terme conjuntament amb el Departament de Cultura de l'Ajuntament de Sabadell, exposició en la que s'havia començat a treballar en el curs anterior. Arran d'aquest fet i tenint en compte la ponència "Llibertat i autocensura en l'edició de *Conceptes i dites de Martí Rialp*." presentada per Joaquim Sala-Sanahuja al maig de 2005, la Junta actual es va plantejar la conveniència de fer més accions per tal que Miquel Carreras fos conegut i ocupés el lloc que li correspon, pels seus mèrits, en la memòria dels sabadellencs i, fins i tot, més enllà de la nostra Ciutat. El resultat de les gestions realitzades amb aquesta finalitat es van concretar en la signatura d'un conveni per part de l'Ajuntament de Sabadell, Caixa Sabadell i la Fundació Bosch Cardellach per a la presentació d'una macro-exposició al Saló Modernista de la Caixa i la publicació de quatre volums de l'obra de Miquel Carreras.

En un dels paràgrafs anteriors parlava de dos esdeveniments d'especial significació per la Fundació, els actes en homenatge a Miquel Carreras són un d'ells però n'hi ha un altre que, sens dubte, condicionarà definitivament el futur de la Fundació. Tal com preveu el conveni signat a l'efecte al proppassat mes de maig, la família d'Antoni Trallero ha cedit a la Fundació gairebé 40.000 documents del seu fons patrimonial. Aquest fet ha suposat que la Junta Directiva hagi hagut d'afrontar una sèrie de nous reptes impensables si no s'hagués produït la cessió: la necessitat d'espai per ubicar el material, la catalogació dels documents rebuts i la previsió d'accés al públic interessat. Aquesta és una tasca de molta embargadora en la realització de la qual caldrà comptar amb l'aportació definitiva dels Patrons de l'Entitat.

A part d'aquests temes, la Fundació ha desenvolupat durant el curs 2005-06 un conjunt d'activitats totes elles prou importants com per ser objecte de valoració en les pàgines que venen a continuació: la realització del programa de ponències, comunicacions i conferències, la celebració del Dia de

l'Autor, els Premis Minerva i Montserrat Miró, l'edició de nous Quaderns d'Arxiu, la presència de la Fundació, a través dels seus representants, en diversos organismes sabadellencs, etc.

Així mateix mereixen especial menció els contactes establerts amb:

- el president de l'Institut d'Estudis Catalans, que serà el ponent de la sessió inaugural del curs 2006-07 i que va plantejar la possibilitat de dur a terme conjuntament alguna activitat durant el curs 2007-08
- el rector de la Universitat Autònoma de Barcelona que s'incorpora al Patronat de la Fundació segons acord del propi Patronat del proppassat mes de juliol.

Per acabar vull agrair la participació de totes aquelles persones que han col·laborat en la realització de les activitats esmentades, certament ha estat un curs molt intens i hem procurat dedicar la màxima atenció possible a les accions realitzades perquè la Fundació s'ho mereix i també perquè pensem que, malgrat no haver-ho previst així, estem vivint esdeveniments decisius pel futur de l'Entitat durant les properes dècades, futur que desitgem que sigui immillorable i conseqüent amb la història de la Fundació i l'aportació de les persones que n'han format part.

Josep Llobet Bach
Director

PATRONAT DELS MUSEUS I ARXIU HISTÒRIC DE SABADELL (OAMA)

Al llarg del propassat curs 2005-2006 el Consell Rector de l' Organisme Autònom Local Museus i Arxiu Històric de Sabadell (OAMA) ha estat convocat cinc vegades al Casal Pere Quart, sota la presidència del senyor Joan Manau, tinent d'alcalde de l'Àrea de Serveis Personals i president de l'esmentat Organisme municipal. A la penúltima reunió, celebrada el dia 6 de juny, el secretari delegat senyor Eduard Tortajada s'acomiadà per jubilació reglamentària, essent substituït en el càrrec pel senyor Josep Colell.

Les línies d'actuació de l'Organisme Autònom segueixen les pautes marcades al llarg dels cursos anteriors, tant en matèria de conservació i ampliació del patrimoni, com en recerca, exposicions i publicacions. Cal, però, destacar un major impuls a iniciatives culturals que han optimitzat - al meu entendre- els pressupostos.

En aquest sentit, tant els Museus com l'Arxiu Històric de Sabadell dediquen esforços al millorament d'infraestructures i a la digitalització dels fons documentals. Tasca imprescindible de cara a actuacions ja previstes com l'inventari de l'hemeroteca local, el tractament tècnic de totes les col·leccions fotogràfiques o la reconversió de fitxes del Museu d'Història o del Museu de la Indústria Tèxtil Llanera, per exemple.

Un aspecte molt interessant és el de l'apertura a col·laboracions amb altres Institucions, ja sigui amb les exposicions itinerants de la Diputació de Barcelona o amb la cessió temporal d'obres de Fina Miralles al Reina Sofia o de Joan Vilatobà al Círculo de Bellas Artes, etc.

En quant a exposicions pròpiament dites, celebrades al Museu d'Art de Sabadell, destaquen les següents: *Joan Vila Casas a la col·lecció del Museu d'Art de Sabadell; Ramiro Fernández Saus. Singulars propis: artistes sabadellencs contemporanis; Esteve Valls Baqué. Poeta d'un art pur* –en col·laboració de la Fundació Ars- , o la retrospectiva - organitzada conjuntament amb l'Acadèmia de Belles Arts –*Lluís Molins de Mur. Cavaller de la pintura*. D'altra banda, el Museu d'Història és corresponsable del *III Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna* celebrat el propassat mes de maig al Casal Pere Quart.

Finalment, tant per la seva rellevància ciutadana com per la vinculació amb la nostra Entitat, destaquen l'aprovació per unanimitat de la sol·licitud presentada per la Fundació Bosch i Cardellach demanant que la sala de lectura de l'Arxiu Municipal porti el nom de Joan Alsina, director que fou de la nostra Fundació i assidu consultant dels fons de l'Arxiu. Així mateix, en la darrera reunió de l'OAMA, el senyor Manau informà de la imminent formalització del conveni entre l'Ajuntament de Sabadell, la Caixa de Sabadell i la Fundació Bosch i Cardellach per tal de realitzar les activitats, publicacions i exposició commemoratives del centenari del naixement del polígraf sabadellenc Miquel Carreras i Costajussà.

Maria Peña Raso
Vocal del Consell Rector de l'Organisme Autònom Local
Museus i Arxiu Històric de Sabadell (OAMA) en representació
de la Fundació Bosch i Cardellach

ASSEMBLEA CAIXA SABADELL

Un any més, el fet de representar la Fundació Bosch i Cardellach en l'Assemblea de Caixa Sabadell m'ha suposat participar en els actes corresponents a la responsabilitat adquirida: la sessió ordinària de l'esmentada Assemblea, la sessió informativa sobre el funcionament de la institució que habitualment es celebra uns mesos després de dur a terme l'assemblea ordinària, la sessió del jurat encarregat de la resolució del concurs convocat per a l'atorgament dels premis Fundació Caixa Sabadell 2006, apartat Premis, i la reunió del Consell Consultiu de la Fundació Caixa Sabadell.

A més d'aquesta representació formal, la col·laboració de la Fundació Bosch i Cardellach i Caixa Sabadell es posa de manifest en d'altres àmbits com és el fet que Caixa Sabadell és un dels patrons de la Fundació i que la Fundació té la seva seu social a l'edifici de l'Obra Social de la Caixa.

Durant el curs 2005-06 la col·laboració d'ambdues institucions es va posar de manifest de manera rellevant en l'acte dut a terme al proppassat mes de maig en el transcurs del qual la família d'Antoni Trallero va fer donació formal a la Fundació d'un llegat de més de 40.000 documents i el president de Caixa Sabadell va ser testimoni d'excepció d'aquest esdeveniment. A continuació, i prèviament a la presentació de la ponència d'ingrés com a membre numerari del Sr. Fermí Pons, "Les obres socials de les Caixes d'Estalvis i l'Obra Social Caixa Sabadell", el Sr. Lluís Brunet, president de Caixa Sabadell, va parlar de "El paper financer i social de les Caixes d'Estalvis". Especial menció mereix el fet que en el col·loqui posterior, el Sr. Brunet, atenant les preguntes formulades al respecte per persones del públic assistent, va poder manifestar àmpliament el posicionament de Caixa Sabadell pel que fa al futur de la Biblioteca de la Caixa que, als mesos anteriors, havia estat un dels temes tractats per la premsa local i que havia estat motiu de comentari per part de moltes entitats i institucions ciutadanes.

Aquest va ser un esdeveniment d'especial significació perquè, sens dubte, la incorporació del llegat Trallero tindrà una repercussió fonamental en el futur de la Fundació.

Joana Olivé Just,
Representant de la Fundació Bosch i Cardellach a
l'Assemblea Caixa Sabadell

COMISSIÓ DEL PAISATGE URBÀ DE SABADELL

Les sessions del PEIPU es celebren amb regularitat mensual. En cada una d'elles es solen presentar quatre o cinc projectes d'actuació urbanística, que la Comissió examina, amb criteris de mantenir un grau d'homogeneïtat estètica amb l'entorn i, sobretot, evitar les disbauxes que, malgrat les normes urbanístiques, sempre són possibles.

Cal recordar que els criteris manifestats en la taula del PEIPU només tenen caire indicatiu, encara que tant els projectistes com els promotors solen tenir-les en compte.

El mes de juliol es va celebrar una sessió oberta, amb representants dels diferents grups polítics municipals. També hi van ser presents tècnics i polítics de Reus, interessats en el funcionament de la Taula de Sabadell. En el mateix acte es va fer una exposició gràfica de diferents projectes, amb la proposta inicial, la correcció introduïda després del pas pel PEIPU i, finalment, l'execució de l'obra, que permetia apreciar clarament que la tasca de la Taula resulta positiva.

Francesc Aluju Ferrer
Representant de la Fundació Bosch i Cardellach
a la Comissió del paisatge Urbà de Sabadell

SECCIÓ D'ART I LLETRES

Durant el curs 2005-2006, la Secció d'Art i Lletres va centrar els seus esforços en l'organització del "Dia de l'Autor" (activitat organitzada conjuntament amb la Fundació Caixa Sabadell), que en aquesta ocasió va estar dedicada al professor, escriptor i periodista Javier Cercas (Càceres, 1962)

Javier Cercas és doctor en Filologia Espanyola per la Universitat Autònoma de Barcelona i actualment és professor titular de literatura espanyola a la Universitat de Girona, després d'haver passat dos anys a la Universitat d'Il·linois.

La seva obra literària comprèn cinc novel·les: *El mòbil*, *El inquilino*, *El vientre de la ballena*, *Soldados de Salamina*, *La Velocidad de la luz*; el relat curt *Una Oración por Nora*; les heterodòxies: *Una buena temporada*, *Relatos reales*, *La verdad de Agamenón*; l'assaig *La obra literaria de Gonzalo Suárez*; i el llibre de diàlegs amb David Trueba: *Diálogos de Salamina*.

L'escriptor ha rebut, entre d'altres, els premis *Qué leer*, *Crisol*, *Premi llibreter*, *Premio Librería Cálamo*, *Premio Salambó*, *The Independent Foreign Fiction Prize*, *Premio Grinzane Cavour*, *Premio de la Crítica de Chile*, *Premi Ciutat de Barcelona*, *Premio Ciudad de Cartagena o el Premio Extremadura*. Cercas també és columnista del diari *El País* i traductor al castellà, entre d'altres, de Quim Monzó, Sergi Pàmies, Francesc Trabal o H.G. Wells.

L'acte principal, celebrat a l'Auditori de Caixa Sabadell el dia 30 de març de 2006, va consistir en un col·loqui entre l'autor, Josep M. Ripoll i Víctor Mañosa (membres de la Fundació Bosch i Cardellach), i el públic assistent.

Com en d'altres edicions, al vestíbul de l'Auditori ha va haver una petita mostra amb diverses edicions dels llibres del Sr. Cercas, i els llibreters de la ciutat van dedicar espais dels seus aparadors a la seva obra. Estem agraïts al "Gremi de llibreters de Sabadell" per aquesta col·laboració.

Per altra banda, volem fer esment que l'exposició "Masvidal: Botànica il·lustrada" (organitzada per la secció el curs 2002-2003), va continuar itinerant per diverses ciutat de Catalunya.

En la darrera reunió del plenari de la Secció, es va escollir el Sr. Joaquim Góngora com a nou coordinador de la Secció.

Víctor Mañosa Fernández
Coordinador de la Secció d'Art i Lletres

PREMIS MINERVA ALS TREBALLS DE RECERCA

Un any més he tingut l'oportunitat d'estar al jurat dels Premis "Minerva" en representació de la Fundació Bosch i Cardellach

Enguany els premis atorgats han estat els següents

Primer premi

"El guarà català: història d'una supervivència"

Francina González Massana

Professor tutor: Jordi Checa. IES Ramon Casas i Carbó. Palau Solità i Plegamans

Un text força curiós, molt amè amb un llenguatge proper, ric i viu.

És interessant l'inici de la seva recerca, l'estudi a fons de l'estructura del mot, el significat etimològic de les seves parts.

Com a partir de la descripció física d'aquest animal, de la seva actitud i del seu comportament, va definint les peculiaritats que demostren que és un ruc autòcton del nostre país.

Ha aconseguit un bon bagatge de documentació sobre l'ús d'aquest animal domèstic i les seves vivències en l'entorn humà, a través de la història, reflectides en el llenguatge popular.

Valora amb arguments ben fonamentats la seva situació crítica, l'interès i les activitats diverses que es realitzen a partir de canals puntuals per evitar el risc d'extinció d'aquest singular ruc.

Segon premi

"Els efectes digitals"

Ricard Mañosa Asensio

Professor tutor: Francisco Rico. IES Ramon Casas i Carbó. Palau Solità i Plegamans

L'interès a fons pel coneixement de la tècnica seguida per crear efectes especials ha quedat ben palès en l'exposició tan detallada de tots els passos seguits per elaborar aquest treball de recerca.

Són notables i molt ben exposades totes les referències que fa a les diferents fonts d'informació que ha consultat i a les variades i valuoses col·laboracions que ha aconseguit.

Tota la preparació seguida a través del temps que ha dedicat a la recerca per fonamentar una bona base a partir de la qual poder crear el seu curt metratge demostren una peculiar capacitat de treball i d'ordre.

Són també molt interessants i rellevants els efectes digitals que utilitza per obtenir la gran riquesa d'imatges a través de recursos ben casolans.

Una bona demostració del coneixement i el domini de les tècniques informàtiques. Fa un bon ús de tots els tipus d'efectes especials i destaca molt bé el reforçament que dona el so sobre la imatge per crear la sensació de màxima realitat.

Demostra perfectament com es poden realitzar efectes especials amb un pressupost mínim.

Tercer premi (Ex aequo)

“Diseño y construcción de una guitarra eléctrica”

Gerard Fernández Gómez i Ruben Fernández Butron

Professor tutor: Jaume Castel. IES La Romànica. Barberà del Vallès

Per realitzar aquest interessant treball, s'ha seguit un plantejament ben estructurat. És remarcable la precisió i la meticulositat en la informació sobre cada un dels passos seguits per la fabricació de tots els elements que formen aquest instrument i la seva relació.

Ha tingut en compte i ha treballat a fons la composició i les característiques ben detallades de cadascun. Cal destacar, l'excel·lent procés desenvolupat en l'elaboració del circuit elèctric i el molt acurat disseny.

Demostra també una bona sensibilitat en la recerca dels sons corresponents a cada acord.

És força interessant la seva reflexió, com a conclusió sobre els avantatges i inconvenients del resultat obtingut en el seu laboriós treball de recerca

Tercer premi (Ex aequo)

“Santiago Calatrava: les claus de l'èxit”

Víctor Nadales Morales

Professor tutor: Jaume Castel. IES La Romànica. Barberà del Vallès

La motivació d'aquest treball té una profunda vinculació en els projectes de l'alumne sobre els seus estudis realitzats.

Un propòsit ben raonat i que manifesta un bon nivell de maduresa.

Les característiques personals i professionals del prestigiós personatge escollit per realitzar aquest treball, són un excel·lent referent per iniciar una bona preparació bàsica, un exemple de perseverància i de treball creatiu.

Analitza molt a fons tot el procés evolutiu de l'obra de Santiago Calatrava. Els estudis realitzats, les diferents etapes desenvolupades, els objectius assolits en cadascuna; descriu molt bé les característiques de les obres realitzades, acompanyades d'il·lustracions força addients.

Manifesta plenament la seva admiració per la capacitat creativa d'aquest artista i pels rellevants recursos tècnics que utilitza per construir les imponents i belles obres que li han donat fama internacional.

A través de l'estudi d'aquestes obres capta i sap valorar la relació de les espectaculars estructures amb la vida i el cos humà.

L'originalitat i l'imponent grandesa de les creacions que l'han fet famós dedueix amb un bon raonament que han estat clau del seu èxit.

Una vegada més em plau manifestar el meu agraïment als “Serveis Educatius del Vallès Occidental VII”

Montserrat Rafel Abad

Membre del jurat dels Premis de Recerca Minerva
en representació de la Fundació Bosch i Cardellach

PREMIS MONTSERRAT MIRÓ I MARIMON ALS TREBALLS DE RECERCA

El passat 27 de juny es van lliurar, a l'Auditori de la Caixa, els premis de la cinquena convocatòria per treballs de recerca Montserrat Miró per alumnes de batxillerat.

Aquest any s'han presentat 30 treballs de 14 instituts.

Realment els membres del jurat qualificador queden gratament sorpresos, cada vegada més, dels treballs presentats, la metodologia emprada, la constància en l'elaboració que translueixen així com el seguiment entusiasmador que s'entreu per part dels tutors.

També observem l'actualitat i oportunitat dels temes escollits que evidencien la presència activa i interessada dels joves dins la societat que els ha tocat viure. Com a mostra: l'estudi dels tatuatges i els pírcings, el moviment okupa, el dopatge, la lactància materna, la bulímia, l'educació infantil, la reproducció assistida i també les ciències i la tecnologia i els sistemes fotovoltàics, els polímers plàstics, la creació de noves empreses...

El Primer premi ha estat concedit a "*Estudi de l'estat ecològic del riu Ripoll i el torrent de Colobriers*", de Vanessa Cortés Teruel, Cira Garcia Ros, Óscar López Simó i Adrià Sánchez Olid. Tutor: M. Isabel Lacasa Millan de l'IES Ferran Casablanca.

És un treball elaborat amb rigor científic traient mostres del riu Ripoll en cinc zones diferents, un treball metòdic en un temps llarg (6 mesos) per aconseguir conclusions de la seva hipòtesi: "El riu Ripoll s'autodepura".

El Segon premi s'adjudica a "*La integració dels sistemes fotovoltàics en els edificis*", de Berta Fusté Suñé. Tutor: Jordi Llaquet Saiz de IES Escola Industrial.

Gran treball de recerca d'aquí i d'allà d'un tema de futur. Classifica els sistemes. Demuestra el seu interès per l'estètica i la sostenibilitat

El Tercer premi és per "*La creació d'una nova empresa: 30 Trenta, SL*" d'Elisabeth Ortiz Benítez i Míriam Elena Padilla Marcos. Tutora: M. Jesús Esteban Berenguera de l'IES Jonqueres.

Tema molt original per l'edat de les autores i per com s'han familiaritzat amb ell. Estudien els passos per portar a terme un nou negoci amb una exhaustiva part informativa i moltes consideracions.

Els finalistes del veredicté són:

"Can Pallàs: anàlisi antropològic de Sant Quirze del Vallès" d'Albert Margalef Molina. IES Sant Quirze.

"*Contra l'especulació, okupació*" de Cristina Expósito Castellar i Laura González Carrasco. IES Arraona

"*Els polímers plàstics*": Ingrid Arcas Sanz, Oriol Viader Llargués, Roger Pérez Parceran, German Guitierrez Sánchez. IES Escola Industrial.

M. Teresa Relat Tarrats
Membre del Jurat dels Premis de recerca
Montserrat Miró i Marimon en representació
de la Fundació Bosch i Cardellach

MEMÒRIA DE LA SECCIÓ D'URBANISME, TERRITORI, GEOGRAFIA I PATRIMONI ARQUITECTÒNIC.

Al llarg del curs, la tasca principal d'aquesta Secció ha estat el coneixement i la valoració del Pla especial de protecció del patrimoni de Sabadell. Aquest Pla va ser aprovat inicialment per la Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Sabadell, en sessió del dia 23 de desembre de 2005.

La Fundació Bosch i Cardellach té una llarga trajectòria en l'anàlisi, la valoració i la redacció de propostes d'actuació en el tema de la protecció del patrimoni arquitectònic i històric de la ciutat. La Fundació considera que aquesta temàtica té el màxim interès dins les activitats i projectes que li són propis. En aquest sentit ha col·laborat diverses vegades amb l'ajuntament de la ciutat per opinar i definir projectes de ciutat. Entre les més notòries podem esmentar la col·laboració de la nostra entitat en el "Plan de Remodelación del Centro de Sabadell", de fa més de trenta anys, l'aportació dels primers llistats d'elements o edificis a protegir, la intervenció en el Pla especial de protecció del patrimoni arquitectònic de Sabadell (PEPPAS), en el Pla general d'ordenació de la comarca de Sabadell i en l'anomenat Pla especial del Centre.

L'interès pel patrimoni de la ciutat, esmentat al paràgraf anterior, ha quedat reflectit en les diverses reunions que la Secció ha fet al llarg de l'any per analitzar i valorar el Pla especial de protecció del patrimoni. Aquestes reunions han estat molt participatives, bona part dels membres de la Secció hi han assistit i s'ha debatut i analitzat el projecte. Aquesta anàlisi ha permès conèixer el Pla. Les converses i de les discussions dels membres de la Secció han permès assenyalar les fortaleses i les debilitats d'aquest Pla.

Entre els punts més forts del projecte cal remarcar que el Pla és un treball consistent i molt ben documentat. Cal destacar-ne els criteris generals per a determinar la inclusió dels béns, en concret la identificació de les tipologies edificaries a partir de la història de la ciutat, no obstant, es troba a mancar l'etapa històrica més recent i elements protegits anteriors al segle XIX.

Entre els punts més febles cal esmentar que hi ha algunes imprecisions al contingut de les fitxes dels elements a protegir, també hi manca el seu ús actual, la seva descripció detallada i els motius pels quals es protegeixen. A més, caldria definir un us social per als béns catalogats que no siguin residències privades i contemplar-ne la seva rehabilitació.

La valoració dels punts anteriors va permetre elaborar als membres de la Secció una proposta d'aportacions per presentar al Pla especial de protecció del patrimoni.

Hem descrit a aquesta Memòria els punts més forts i dels més febles del PEPPAS, ja que assenyala i remarca la riquesa de participació i de debat que s'ha produït al llarg d'aquest curs en el si de la Secció d'Urbanisme, Territori, Medi ambient i Patrimoni Arquitectònic.

M. Assumpta Jané Renau
Jordi Pino Pruna
Coordinadors de la Secció d'Urbanisme, Territori,
Geografia i Patrimoni Arquitectònic

COMISSIÓ DE PUBLICACIONS

El curs 2005–2006 la Fundació Bosch i Cardellach ha publicat dos Quaderns d'Arxiu, corresponents a dues ponències presentades en sessions celebrades anteriorment.

En primer lloc el número 99 correspon a la ponència presentada a la Sessió Plenària del 18 de desembre de 2002 pel membre Pere Mafé i Llonch, sobre el tema *Noves aportacions històriques a l'antiga parroquia de sant Pau de Riusec. De "Palatiolo de Rivo Sicco" a Sant Pau de Riusec.*

Es tracta d'un acurat estudi de l'indret de Sant Pau de Riusec, des dels seus inicis fins a l'edifici romànic, així com el terme parroquial i les masies del rodal, i com els camins i itineraris medievals. Sobresurt l'estudi toponímic i topogràfic de la zona. Inclou també una sèrie de documents sobre Sant Pau de Riusec, com la transcripció de l'acta de Consagració i la identificació de la demarcació.

En segon lloc tenim la publicació de la ponència presentada en la Sessió Plenària del 18 de maig de 2005 per Joaquim Sala-Sanahuja sobre *Miquel Carreras. Model, estil i autocensura a Conceptes i dites de Martí Rialp.* Correspon al número 101 dels Quaderns d'Arxiu.

S'entra en la vessant del pensament d'en Miquel Carreras i s'analitza una obra cabdal, com és *Conceptes i dites de Martí Rialp*, publicada poc abans de morir al front.

Aquest número 101 es complementa amb un apèndix documental sobre les tres edicions del llibre analitzat i la transcripció de l'esborrany de la carta d'en Miquel Carreras adreçada al seu amic Joan Llonch el 1938.

El número 100 està en preparació i es tracta d'un recull de tots els números editats fins ara, amb índexs i un resum i abstract de cada un. Així es commemora que s'hagi arribat al número 100 dels Quaderns d'Arxiu des dels inicis de les publicacions de la Fundació Bosch i Cardellach, i que tant han contribuït al coneixement de la història, l'art l'economia, etc. de la ciutat de Sabadell.

També s'ha treballat en un nou disseny dels Quaderns d'Arxiu a partir del curs 2006-2007.

Ramon Ten Carné
Coordinador de la Comissió de Publicacions

BECA D'HISTÒRIA LOCAL MIQUEL CARRERAS

El curs passat es va convocar la V Beca d'Història local Miquel Carreras 2005 – 2006, seguint la tradició biennal d'aquest premi instaurat per l'Ajuntament de Sabadell, la Fundació Caixa Sabadell i la Fundació Bosch i Cardellach.

Durant aquest curs s'ha fet el seguiment del projecte que va ser guardonat: *La menestralia a Sabadell (1650 – 1808)*, presentat per la historiadora Lidia Torra, de Sant Cugat del Vallès. Aquest treball serà lliurat a principi del proper curs.

La Universitat Autònoma de Barcelona i la Fundació Caixa Sabadell publiquen l'anterior treball guardonat amb la Beca Miquel Carreras, de l'historiador sabadellenc Eduard Masjuan, titulat *Madis obrers i innovació cultural a Sabadell*.

El present curs es convocarà de nou la Beca Miquel Carreras d'Història local en la seva sisena edició.

Ramon Ten Carné
Membre del Jurat Beca d'Història Local Miquel Carreras
en representació de la Fundació Bosch i Cardellach

6enes JORNADES DE DIFUSIÓ DEL PATRIMONI DEL RIPOLL

DE DILLUNS A DIUMENGE, QUÈ PASSA AL RIU?

Entre maig i juny de 2006 es van celebrar les 6enes Jornades de Difusió del Patrimoni del Ripoll, organitzades pels Amics del Ripoll juntament amb la Fundació Bosch i Cardellach, i per les quals vam sol·licitar un ajut econòmic a la regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament de Sabadell.

Després d'analitzar, en les anteriors jornades, diversos aspectes del Ripoll que anaven des del patrimoni arquitectònic i natural fins a l'aigua, els barris i el paisatge, per citar-ne uns quants, ens va semblar oportú centrar les 6enes jornades en els usuaris que actualment utilitzen i concorren aquest espai. Volíem veure de prop si la millora ambiental del Ripoll ja donava els seus fruits en la recuperació d'algunes espècies animals pròpies d'aquest medi, i, sobretot, volíem apropar-nos als diferents col·lectius que conviuen amb el riu (pagesos, industrials i esportistes) per veure com havien viscut la transformació del riu i quin balanç en feien.

El títol proposat per a les 6enes Jornades, doncs, va ser *De dilluns a diumenge, què passa al riu?* amb el qual es volia aglutinar tant la vida natural de les moltes espècies animals que hi viuen i darrerament n'han fet el seu hàbitat, així com de les moltes persones que hi acudeixen cada dia o cada setmana, ja sigui per treballar o per gaudir d'estones de lleure.

Enguany, les 6enes jornades es van organitzar en tres conferències i una sortida:

➤ Dilluns 22 de maig

Qui habita al riu? Evolució recent de la fauna vertebrada del Ripoll al terme de Sabadell

Ponent: Paco Martínez del Grup d'Ornitologia de l'Adenc.

Presentadora: Marta Fernández, presidenta de l'Adenc.

Amb aquesta intervenció Paco Martínez va explicar com la millora de la qualitat de l'aigua ha permès recuperar un ecosistema que ha passat d'estar fortament degenerat i contaminat, a tenir les condicions adequades per a què diverses espècies animals s'hi assentin. Va explicar la metodologia de seguiment de la fauna vertebrada que es fa des de l'Adenc, les dificultats que hi troben i els resultats obtinguts. La ponència es va il·lustrar amb fotografies del treball de camp i de la fauna analitzada.

➤ Dilluns 29 de maig:

Qui treballa al riu? Una aproximació al món empresarial.

Amb la intervenció de: Joan Grau, Josep Bombardó, i Josep M. Sabates, empresaris del riu.

Presentador i moderador: Ricard Estrada de la Fundació Bosch i Cardellach

La sessió va començar amb la projecció d'un vídeo de Lluís Fernández sobre itineraris pel Ripoll al seu pas per Sabadell, en què es veien i s'explicaven els principals elements que configuren el patrimoni natural i cultural del riu.

La taula rodona va servir per posar de relleu les diferents visions que des del món empresarial hi ha sobre el Ripoll, com a espai on s'assenten moltes empreses, la major part lligades al sector tèxtil. Es va parlar dels avantatges i dels inconvenients d'estar localitzats en un lloc tan singular, prop de la

ciutat i d'un àmbit natural, però alhora amb una accessibilitat molt condicionada per la mateixa geografia.

La necessitat de continuar mantenint l'equilibri d'usos entre la indústria, el lleure i l'horta històrica va tenir la unanimitat de tots els ponents i del públic que hi intervingué. Aquesta convivència, però, s'ha de regular, perquè al Ripoll no hi pot haver qualsevol tipus d'indústria, per raons ambientals i d'escala, ni tampoc qualsevol tipus d'edifici, ja que el riu és sobretot un paisatge singular i històric.

➤ Dilluns 5 de juny:

Qui gaudeix del riu? El temps lliure al Ripoll.

Amb la intervenció de: Ramon Escapa (Bicicletes Escapa), Marcel·lí Garriga (Unió Excursionista de Sabadell) i Alba Castelltort (La Ruda, amics de Can Deu per l'agricultura ecològica).

Presentador i moderador: Cesc Prat d'Amics del Ripoll

Cadascun dels ponents va explicar les activitats que porten a terme des de la seva associació i les finalitats que persegueixen. Fer activitats d'educació ambiental per a les escoles i alhora ser un referent en temes de agricultura ecològica des de la Ruda, fer sortides per donar a conèixer l'àmbit del Ripoll i el seu patrimoni en el cas de la UES, i reivindicar i donar a conèixer el Ripoll i el Besòs com a itineraris per fer en bicicleta des de Bicicletes Escapa.

Després de la breu presentació de cada ponent va tenir lloc un viu debat amb la intervenció del públic.

➤ Diumenge 11 de juny

Pedalada popular pel riu Ripoll.

Organitzada des de Sabadell per Bicicletes Escapa amb la col·laboració del Consell Comarcal del Vallès Occidental.

Sortida pel riu per conèixer de prop les temàtiques tractades a les jornades, tot donant prioritat a l'observació d'ocells i a la visita a alguna de les fàbriques situades al riu.

Un cop acabades les jornades, valorem positivament el seu desenvolupament i la seva realització. Les tres sessions i la sortida d'aquestes jornades han complert l'objectiu d'apropar-nos al que passa diàriament a baix el riu. Les tres sessions amb temes i ponents molt diferents han ampliat el ventall de com veiem les maneres de viure el riu. Cada sessió ha obert una perspectiva diferent, conseqüència de la diversitat d'usos que conviuen en aquest espai.

En definitiva, es pretenia donar les claus per poder valorar un dels aspectes fonamentals en la formació del parc fluvial del Ripoll i veure la convivència entre el que es va anomenar el parc cultural, el parc industrial, parc d'horta, part de lleure i parc natural.

Les jornades també han servit per donar veu a diferents sectors i conèixer les propostes i les reivindicacions que es fan des de cada sector per poder avançar en la millora, la difusió i l'ús intensiu de l'espai del riu per part d'un nombre creixent de ciutadans.

Finalment, la sortida feta el darrer dia es una manera directa i efectiva de donar a conèixer el riu, el patrimoni i un entorn que comença a ser privilegiat, separat del soroll i neguit de tràfic de la ciutat.

Com ha passat en les anteriors edicions de les jornades, el públic va ser heterogeni, si bé cada tema va convocar a un determinat segment de públic, amb una trentena d'assistents a cada sessió, una part fidels seguidors de les activitats dels Amics del Ripoll i una altra part que ofería cares noves.

Les dues condicions del públic demostren la consolidació d'aquesta activitat i, alhora, la seva validesa per arribar a nous sectors de la població.

La participació dels diferents ponents va ser perfectament adequada al que se'ls havia demanat i va resultar, en tots els casos, molt enriquidora. Per tot plegat, podem dir que els objectius proposats es van assolir plenament.

Des de l'any 2001, l'associació d'Amics del Ripoll i la Fundació Bosch i Cardellach organitzem anualment les *Jornades de difusió del Patrimoni Natural i Cultural del riu Ripoll a Sabadell*. Pensem que els objectius de les jornades segueixen plenament vigents: en un moment en què l'actuació en l'àmbit fluvial ja està molt consolidada, segueix essent de gran interès apropar el coneixement del riu als ciutadans i ciutadanes per a implicar-los en la preservació i en l'aprofitament d'aquest àmbit com un espai educatiu, cultural i d'oci.

Mercè Argemí Relat
Comissió Jornades del Riu Ripoll

CONSELL D'ENTITATS CIUTAT I ESCOLA DE SABADELL

A Sabadell sembla que hi ha molt bona predisposició perquè els estudiants coneguin les entitats ciutadanes i de mica en mica, es vagin integrant a elles o al menys que sàpiguen que s'hi fa en cadascuna. Totes mantenen les portes obertes per rebre les visites dels escolars i s'afanen a explicar-els hi tot el que es cou allà dins. A les diferents edats, és clar, que algunes els hi són més properes que d'altres, però això no deixa que siguin molt interessants aquestes visites. Millor o pitjor record els en quedarà. Potser gràcies a elles un dia no llunyà s'engrossiran les files de la Fundació amb nous elements desitjosos d'aprofundir en els estudis comarcals. Així sia.

M. Mercè Leonart Silvestre
Representant de la Fundació Bosch i Cardellach
al Consell d'Entitats Ciutat i Escola de Sabadell

CANDIDATURA DE MIQUEL FORRELLAD SOLÀ AL PREMI TENACITAT

Des del proppassat mes de gener en que la Junta Directiva de la Fundació va considerar oportú presentar la candidatura de Miquel Forrellad al Premi Tenacitat, que anualment atorguen les Agrupacions Narcís Giralt, vam començar a treballar per recollir dades suficients per elaborar el seu currículum, amb el consentiment de la seva família, però sense que ell ho sabés, volíem que fos una sorpresa.

El recorregut per la història de l'Entitat del que fou director i membre numerari d'honor, Josep Torrella Pineda, en el seu llibre "Cinquanta anys de la Fundació Bosch i Cardellach", així com escrits del propi Miquel Forrellad que consten en algunes memòries i publicacions de la Fundació i les aportacions d'altres persones que han treballat amb ell i institucions amb les quals va col·laborar, ens han portat a recollir informació més que suficient per fer-lo mereixedor de la distinció a la qual s'havia decidit optar.

D'altra part, mereixen especial menció les adhesions rebudes de les principals institucions ciutadanes segons es detallen a continuació:

- Cambra de Comerç i Indústria de Sabadell
- Gremi de Fabricants
- Centre Metal·lúrgic
- Consorci Sanitari Parc Taulí
- Sabadell Grup Assegurador
- Associació Pere Oliver
- Caixa Sabadell
- Banc Sabadell
- Companyia d'Aigües de Sabadell
- Associació d'Empleats i Jubilats de Caixa Sabadell
- Òmnium Cultural

A totes elles l'agraïment de la Junta de la Fundació pel seu suport i per les seves paraules amables referents a la persona que ens proposàvem homenatjar.

També cal dir que, malgrat l'esforç de tots, el jurat de les Agrupacions, encarregat de la resolució del concurs, va considerar oportú desestimar la candidatura de Miquel Forrellad perquè les bases reguladores establien que no hi podien optar persones que haguessin rebut altres distincions i el nostre candidat havia rebut la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

Lamentem que el nostre objectiu no s'hagi pogut complir i que no hagi pogut rebre l'homenatge ciutadà que per a ell imaginàvem, però no podem deixar de valorar molt positivament el motiu pel qual es va deixar la seva candidatura fora de concurs, de manera justa, si atenem les normes del concurs.

En qualsevol cas, ha estat una oportunitat per aprofundir en la trajectòria d'una persona que de manera tan discreta com eficaç i lleial ha treballat intensament per la Fundació Bosch i Cardellach, sens dubte les seves opinions han estat decisives en la trajectòria de l'Entitat.

Des d'aquestes pàgines, el nostre reconeixement per la seva obra i, sobretot, el nostre afecte vers la seva persona.

Joana Olivé Just,
Vice-directora de la Fundació Bosch i Cardellach

RELACIÓ CRONOLÒGICA D'ACTIVITATS DEL CURS 2005-2006

SETEMBRE

- 1,2,3,4 Assistència als actes de presentació pública de la Festa Major
- 6 Reunió de la Junta Directiva
- 9 Reunió de la Secció d'Art i Lletres
- 11 Assistència als actes institucionals de la Diada Nacional de Catalunya
- 20 Assistència a la presentació del número 3 de la col·lecció de monografies Quondam de l'Arxiu Històric de Sabadell. Acte organitzat per l'Ajuntament de Sabadell i l'Arxiu Històric de Sabadell
- 21 Assistència al Museu d'Història de Sabadell, a la conferència del Sr. Eduard Masjuan, guanyador de la 4a beca d'Història Local Miquel Carreras (2003-2004), en què exposà el resultat de la seva recerca en el marc del treball "Medis obrers i innovació cultural a Sabadell (1900-1939)"
- 22 Reunió de la Junta Directiva

OCTUBRE

- 6 Assistència a la reunió organitzada pel Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC) per conèixer les darreres actuacions d'aquest organisme
- 11 Inauguració al Museu d'Història de Sabadell de l'exposició "Miquel Carreras: un espai, una època". Organitzada conjuntament per l'Ajuntament de Sabadell, el Museu d'Història de Sabadell i la Fundació Bosch i Cardellach

Acte de presentació de les activitats del Correllengua 2005 a Sabadell amb la conferència "La situació del català", a càrrec del professor i escriptor Enric Larreula, Acte organitzat conjuntament per la Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL) de Sabadell i la Fundació Bosch i Cardellach

- 13 Reunió de la Junta Directiva
- 19 Reunió del Consell de Membres Numeraris per avaluar el Pla d'Activitats per al curs 2005-2006. Presentació i aprovació del document "Proposta de línies estratègiques de la Fundació Bosch i Cardellach per als propers anys"
- 19 I Sessió Plenària, en el transcurs de la qual es va aprovar la Memòria i la liquidació del pressupost del curs 2004-2005, així com el pressupost del curs 2005-2006. En aquesta sessió es va aprovar el programa d'activitats per al curs 2005-2006
- 20 Reunió de la Comissió Miquel Carreras
- 25 Reunió de la Junta Directiva

NOVEMBRE

- 8 Assistència a l'atorgament dels Premis Fundació Caixa Sabadell 2005. Acte organitzat per la Fundació Caixa Sabadell
- 8 Assistència a la Taula Rodona de les institucions que han tingut i tenen una relació especial amb el Col·legi d'Advocats de Sabadell. Acte organitzat pel Col·legi d'Advocats de Sabadell en motiu del seu Centenari
- 10 Reunió de la Junta Directiva
- 11 Assistència a l'acte de lliurament del Premi Tenacitat al Sr. Salvador Fité Borguñó, organitzat per les Agrupacions Narcís Giralt
- 16 II Sessió Plenària. Sessió Inaugural del curs acadèmic 2005-2006

Ponència: "El paper de la universitat en el sistema d'innovació català", a càrrec del Dr. Màrius Rubiralta Alcañiz, rector de la Universitat de Barcelona. L'acte va tenir lloc a la Sala d'actes del Gremi de Fabricants de Sabadell i va ser presidit pel Sr. Joan Manau i Valor, Tinent d'Alcalde de Serveis Personals, en representació del Sr. Manuel Bustos, president del Patronat de la Fundació i per la resta de membres del Patronat
- 17 Assistència a l'acte de presentació del llibre editat amb motiu del 50è aniversari de les Agrupacions Narcís Giralt "Un repàs de mig segle de servei a la ciutat", del Sr. Antoni Sorolla Artola.
- 23 Assistència a la sessió de reflexió i debat del Fòrum Club d'Empreses Segle XXI, sota el títol *Perspectives econòmiques per al 2006*, a càrrec del Sr. Joan M. Nin. Conseller delegat del Banc Sabadell. Acte organitzat per Cambra de Comerç de Sabadell i Fòrum club d'empreses segle XXI

- 23 Assistència a la presentació del llibre “La indústria metal·lúrgica i de construccions mecàniques a Sabadell”, del Sr. Esteve Deu Baigual. Acte organitzat pel Centre Metal·lúrgic de Sabadell i la Fundació Bosch i Cardellach
- 23 Assistència a la primera reunió de treball del Consell d’Entitats Ciutat i Escola de Sabadell. Acte organitzat per l’Ajuntament de Sabadell
- 24 Reunió de la Junta Directiva
- 25 Assistència al sopar organitzat pel Centre Metal·lúrgic en motiu de la festivitat de Sant Eloi
- 30 Assistència a la presentació del llibre “La Creu Alta, Jonqueres, Sant Pere de Terrassa (1700-1904). Un terme desaparegut” del Sr. David Laudo. L’acte va ser presentat pel Sr. Josep M. Benaül, historiador, membre numerari de la Fundació. Acte organitzat per l’Associació de Veïns de la Creu Alta, Biblioteca d’Estudis Creualtencs, Fundació Ars i la Biblioteca Quadern

DESEMBRE

- 14 III Sessió Plenària

Comunicació: “Epicur, una filosofia de la llibertat”, a càrrec del Sr. Oriol Farrés Juste

Ponència: “Què aporta la música a l’educació de l’home?”, a càrrec de la Sra. Anna de la Cruz Ventura
- 20 Reunió de la Junta Directiva

GENER

- 9 Acte de presentació del llibre “Institut Sallarès i Pla. Forja de joves empresaris tèxtils des de 1947” de l’autor Josep Lluís Martín Berbois. Organitzat per l’Institut Sallarès i Pla, el Gremi de Fabricants de Sabadell i la Fundació Bosch i Cardellach
- 11 Reunió de la Secció d’Urbanisme, Territori, Geografia i Patrimoni Arquitectònic
- 18 IV Sessió Plenària

Ponència: “Els residus als darrers 200 anys. Els recursos de la terra”, a càrrec del Sr. Jordi Renom Sotorra
- 19 Reunió de la Junta Directiva
- 20 Assistència als actes commemoratius de Sant Sebastià organitzats pel Gremi de Fabricants

FEBRER

- 6 Assistència a la conferència: Economia 2006. Perspectives. Acte presidit per l'Hble. r. Antoni Castells, conseller d'Economia i Finances de la Generalitat de Catalunya. Hi van intervenir els senyor Guillem López-Casanovas, catedràtic d'Economia de la UPC i conseller del Banco de España i el Sr. Josep Ramoneda, director del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Acte organitzat per l'Obra Social de Caixa Sabadell
- 14 V Sessió Plenària
- Ponència: "Els reptes de la nanoelectrònica", a càrrec del Sr. Francesc Serra Mestres
- 22 Conferència: "Els plans d'infraestructures de Catalunya i Espanya en el context europeu. Com estem?, què ens manca? què es planifica?", a càrrec del Sr. Manel Larrosa Padró, membre numerari de la Fundació
- 23 Reunió de la Junta Directiva
- 24 Reunió ordinària del Patronat de la Fundació per aprovar la memòria i la liquidació del pressupost del curs 2004-2005, així com el pressupost del curs 2005-2006. Es va presentar el Pla d'Activitats per al proper curs aprovat en la I Sessió Plenària del curs. En aquesta reunió es va aprovar la modificació de la composició del Patronat per la baixa voluntària del Col·legi d'Advocats de Sabadell com a membre del Patronat.

MARÇ

- 13 Sessió informativa del Pla Especial de Protecció del Patrimoni de Sabadell (PEPPS), a càrrec dels representants de l'Ajuntament de Sabadell, senyors Joan Manau, Tinent d'Alcalde de Serveis Personals, Joan Carles Sánchez, Tinent d'Alcalde d'Urbanisme, Habitatge i Patrimoni i Manuel Somoza, Cap de Serveis d'Urbanisme
- 16 VI Sessió Plenària
- Comunicació: "Referent al mural de ceràmica de l'església de San Antonio (Texas)", a càrrec del Sr. Lluís Pérez "Paul"
- Ponència: "Alba: un ciclotró al Vallès", a càrrec del Sr. Manel Sabés Xamani
- 23 Reunió de la Junta Directiva
- 31 Reunió de la Secció d'Urbanisme, Territori, Geografia i Patrimoni Arquitectònic

ABRIL

- 20 Reunió de la Junta Directiva
- 21 Visita d'alguns membres de la Junta Directiva a la seu de l'Institut d'Estudis Catalans
- Reunió de la Secció d'Urbanisme, Territori, Geografia i Patrimoni Arquitectònic

23 Diada de Sant Jordi: exposició i venda de les publicacions de la Fundació als Jardins de la Caixa

25 Reunió del Director de la Fundació amb el rector de la Universitat Autònoma de Barcelona

Edició del Quadern d'Arxiu núm. 101 "Miquel Carreras. Model, estil i autocensura a *Conceptes i dites de Martí Rialp*" del Sr. Joaquim Sala-Sanhuja

MAIG

4 Conferència: "La premsa local, últims trenta anys", a càrrec dels senyors Pere Font Grasa, periodista, Joan Brunet Mauri, periodista, i la senyora Eulàlia Sòria Bordes, adjunta a la presidència de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal

Assistència a l'Acte Institucional del 25è aniversari de l'Escola Illa, en el transcurs del qual es van lliurar les Medalles Illa a Oriol Civil i a Industrial Bolsera

9 Assistència a l'acte de concessió de la Medalla de la Ciutat al Mèrit Cultural a la Sra. Mirna Lacambra Domènech

11 Reunió de la Junta Directiva

22 6enes Jornades de Difusió del Patrimoni del riu Ripoll. Ponència: Qui habita el riu? Evolució recent de la fauna vertebrada del Ripoll al terme de Sabadell", a càrrec del Sr. Paco Martínez, naturalista i membre del Grup d'Ornitologia de l'Adenc

23 Visita a la nova seu de la Cambra de Comerç

Col·loqui referent a la commemoració dels 30 anys de la vaga general de Sabadell. Hi van participar representants de l'Acadèmia de Belles Arts, Omnium Cultural, Alliance Francaise i CIPO. Va actuar de moderador el Sr. Benet Armengol, membre de la Fundació. Acte organitzat per la Coordinadora dels tallers ICV-EUIA i la Fundació Bosch i Cardellach

25 VII Sessió Plenària. A l'inici de la sessió es va procedir a la signatura del conveni mitjançant el qual la família del Sr. Antoni Trallero Alòs va fer donació a la Fundació de la seva biblioteca que consta de gairebé 40.000 documents. Per aquest motiu el Sr. Marc Batlle Santasuana, membre numerari i ex-director, va evocar els trets més destacats de la vida de tan il·lustre sabadellenc.

A continuació el Sr. Lluís Brunet Berch, president de Caixa Sabadell, va parlar del "Paper financer i social de les caixes d'estalvi", com a introducció a la ponència d'ingrés com a membre numerari de la Fundació, del Sr. Fermí Pons-Pons, titulada "Les obres socials de les caixes d'estalvis i l'obra social Caixa Sabadell". El Sr. Jordi Calvet Puig, membre numerari, va respondre a la ponència del Sr. Pons.

Assistència a la presentació del llibre "Economia de butxaca" del Sr. Josep Maria Ureta. Acte organitzat pel Gremi de Fabricants de Sabadell

30 Acte de lliurament dels guardons de la Quarta edició dels Premis Minerva als treballs de recerca d'alumnes de secundària a Barberà del Vallès, organitzats conjuntament pel Centre

de Recursos Pedagògics del Vallès Occidental VII del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i la Fundació Bosch i Cardellach

- 31 Reunió de la Comissió Miquel Carreras

JUNY

- 1 Reunió de la Junta Directiva
- 5 6enes Jornades de Difusió del Patrimoni del riu Ripoll. Ponència: "Qui gaudeix del riu? el temps lliure al Ripoll", a càrrec dels senyors Josep Molins (Joventut Atlètica de Sabadell), Ramon Escapa (Bicicletes Escapa), Marcel·lí Garriga (Unió Excursionista de Sabadell) i la senyora Alba Castelltort (La Ruda, amics de Can Deu per a l'Agricultura ecològica)
- 6 Assistència a la presentació del llibre "Inventari de l'hemeroteca local: publicacions periòdiques sabadellenques (1854-2004), quart número de la col·lecció "Eines de l'Arxiu". Acte presentat pel Sr. Eduard Masjuan Bracons, doctor en Història Contemporània per la UAB. Acte organitzat per l'Ajuntament de Sabadell i l'Arxiu Històric de Sabadell
- 7 Presentació del llibre "València i Barcelona. Retorn al futur" del Sr. Josep Vicent Boira, professor de la Universitat de València. Acte presidit pel Sr. Lluís Brunet, president de Caixa Sabadell, hi van intervenir el Sr. Joan Casas, economista, i el Sr. Josep Llobet, director de la Fundació Bosch i Cardellach. Va moderar l'acte la Sra. Anna M. Montseny, presidenta d'ECOsabadell. Acte organitzat per l'Institut d'economia i empresa Ignasi Villalonga en col·laboració de Caixa Sabadell, ECOsabadell, Omnium Cultural, Edicions 3i4 i la Fundació Bosch i Cardellach
- 7 Assistència a l'acte de lliurament de les Medalles d'Honor de Sabadell 2006
- 9 Assistència a la inauguració de la nova seu de la Cambra de Comerç de Sabadell
- 11 6enes Jornades de Difusió del patrimoni del riu Ripoll. Pedalada popular pel riu Ripoll
- 13 Reunió de la Junta Directiva
- 14 Assistència a l'acte de col·locació de la primera Pedra de la segona fase del projecte d'Ordenació del Parc Taulí. Acte organitzat per la Corporació Parc Taulí
- 14 Reunió del Consell de Membres Numeraris, en el transcurs de la qual es va presentar l'informe del programa d'activitats del curs 2005-2006, així com el programa pel curs 2006-2007.
Els senyors Ramon Espinach Grau, Manel Camps Bosser, Josep Milà Masoliver, Jordi Renom Sotorra i Francesc Serra Mestres van ser elegits membres numeraris.
Finalment es va avaluar la proposta d'incorporació de nous membres
- 14 VIII Sessió Plenària en la qual es va donar compte de les activitats realitzades del curs 2005-2006. Es va fer una previsió de tancament de l'exercici del curs 2005-2006. També es va presentar el programa del curs 2006-2007.

En aquesta sessió van ser elegits nous membres de la Fundació els senyors Joan Brunet Mauri, Manuel Costa Fernández, Pere Font Grasa, Joan Llonch Andreu i les senyores Carme Casablanca, Núria Juan-Muns Plans i Carme Suárez Vilà

- 21 Assistència a l'atorgament del Premi Sant Joan de novel·la. Acte organitzat per Caixa Sabadell

Assistència a la inauguració de l'exposició *Aurora. Temps de República. 1931-1939*. Acte organitzat per l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès

- 27 Acte de lliurament dels guardons de la Cinquena edició dels Premis Montserrat Miró i Marimon, als treballs de recerca d'alumnes de secundària, organitzat conjuntament per l'Ajuntament de Sabadell, el Centre de Recursos Pedagògics del Vallès Occidental i la Fundació Bosch i Cardellach, amb la col·laboració econòmica del Grup CASSA

Assistència a la inauguració de la programació del festival *30 Nits a Sabadell*. Acte organitzat per Ajuntament de Sabadell

- 29 Assistència al sopar-homenatge al Sr. Benet Armengol Obradors, amb motiu de la finalització de la seva tasca com a Secretari General del Gremi de Fabricants de Sabadell

Reunió de la Secció d'Art i Lletres, en el transcurs de la qual, entre altres temes, es va acceptar la dimissió del seu coordinador, Sr. Víctor Mañosa, i es va procedir a l'elecció del Sr. Joaquim Gòngora com a nou coordinador.

JULIOL

- 5 Reunió de la Comissió de Publicacions

- 6 Reunió de la Junta Directiva

- 17 Reunió de la Comissió de Publicacions

- 21 Reunió Extraordinària del Patronat de la Fundació per donar compte del desenvolupament del curs 2005-2006. Es va fer un avançament del tancament de l'exercici econòmic i es va fer una proposta de programa pel curs 2006-2007, també es va presentar un informe de la situació actual de la biblioteca.

En aquesta reunió es va incorporar com a Patró el Sr. Antoni M. Brunet i Berch, president de la Cambra de Comerç i es va aprovar la incorporació de la Universitat Autònoma de Barcelona com a nou Patró.

COMPOSICIÓ DEL PATRONAT

PRESIDENT

Il·lm Sr. Manuel Bustos Garrido
Alcalde de Sabadell

VOCALS:

Gremi de Fabricants de Sabadell
President Sr. Joan Garcia-Planas Marcet

Caixa d'Estalvis de Sabadell
President Sr. Lluís Brunet Berch

Banc Sabadell
President: Sr. Josep Olliu Creus

Cambra Oficial de Comerç i Indústria de Sabadell
President: Sr. Antoni Peñarroya Trench (fins el 18 de juny de 2006)
Sr. Antoni Maria Brunet Berch (a partir del 19 de juny de 2006)

Il·ltre. Col·legi d'Advocats de Sabadell (fins el dia 24 de febrer de 2006 data en que es va aprovar la seva baixa com a membre del Patronat, per iniciativa pròpia)

Sabadell Asseguradora
President: Sr. Joan Corominas Guerin

Sabadell Mutual
President: Sr. Ricard Soler Izard

Companyia d'Aigües de Sabadell
President: Sr. Xavier Bigatà Ribé

Centre Metal·lúrgic de Sabadell
President: Sr. Ramon Alberich Ferrer

Corporació Sanitària Parc Taulí
President Sr. Pere Fonolleda Prats

Universitat Autònoma de Barcelona (a partir del dia 21 de juliol de 2006, data en que es va aprovar la seva incorporació al Patronat)

El Director de la Fundació Bosch i Cardellach
Sr. Josep Llobet Bach

L'Administrador de la Fundació Bosch i Cardellach
Sr. Ramon Ten Carné

Secretari:

El Secretari de la Fundació Bosch i Cardellach
Sr. Ramon Espinach Grau

COMPOSICIÓ DE LA JUNTA DIRECTIVA

Director:	Josep Llobet Bach
Vice-directora:	Joana Olivé Just
Secretari:	Ramon Espinach Grau
Vice-secretari:	Josep Lluís Martín Berbois
Administrador:	Ramon Ten Carné

Vocals:	David Laudo Cortina
	Jordi Renom Sotorra
	Ricard Estrada Arimon
	Manel Larrosa Padró
	Mercè Renom Pulit

Bibliotecària:	Magdalena Costa Vallès
Secretària administrativa:	M. Àngela Ribas Oliver

SECCIÓ D'ART I LLETRES

Coordinador: Víctor Mañosa Fernández

Calassanç Balagué Bosch
Laura Blanco Ortega (*)
Montserrat Bros Duran
Benet Casablanca Domingo
Miquel Creus Muñoz (Miquel Desclot)
Roc Casagran Casañas
Pere Cullell Viñolas
Joan Cuscó Aymerich
Antoni Dalmases Pardo
Teresa Esquirol Jiménez
M. Teresa Esteve Soley (+)
Oriol Farrés Juste
Lluís Fernández López
Salvador Fité Borguñó
Anna Fité Salvans
Joan Fuster Mercadé
Joaquim Góngora Garcia
Marta Ibáñez Fuentes
Isabel Izard Granados
Jaume Mercadé Vergés
Xavier Moreno Rico
Joana Olivé Just
Maria Peña Raso
Antoni Quintana Petrus
Montserrat Rafel Abad
Joan Ripoll Bisbe
Josep M. Ripoll Peña
Joaquim Sala Sanahuja
Montserrat Salvador Padrosa
Joan Sellent Arús
Clara Soley Manuel
Lluís Subirana Reboloso

(*) Laura Blanco Ortega va causar baixa voluntària el 10 de gener de 2006

(+) M. Teresa Esteve Soley va morir el 3 de gener de 2006

**SECCIÓ D'URBANISME TERRITORI, GEOGRAFIA
I PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

Coordinadors. M. Assumpta Jané Renau
Jordi Pino Pruna

Isabel Argany Comas
M. Rosa Argemí Hernández
Mercè Argemí Relat
Pere-Josep Arús Gorina
Ramon Arús Molins
Marc Batlle Santasuana
Jordi Baulies Cortal
Jaume Buxó Reynals
M. Dolors Calvet Puig
Jordi Calvet Puig
Esteve Canyameres Ramoneda
Josep Cardús Grau
Muriel Casals Couturier
Oriol Civil Desveus
Joaquim Clusa Oriach
Pere C. de Sobregrau Fernández
Josep M. Domènech Fargas
Virgínia Domínguez Álvarez
Ramon Espinach Grau
Ricard Estrada Arimon
Ana Fernández Álvarez
M. Dolors Forrellad Domènech
Joan Gràcia Giner
Rafael Izarad Badia
Manel Larrosa Padró

M. Mercè Leonart Silvestre
Josep Llobet Bach
Jordi Llonch Soler
Francesc Macià Guilà
Pere Mafé Llonch
Josep M. Masagué Torné
Josep Milà Masoliver
Teresa Mira Lozamo
Pere Molera Picañol
Imma Planell Piqueras
Fermí Pons Pons
Jaume Puig Castells
M. Teresa Relat Tarrats
Jordi Renom Sotorra
Mercè Rios Figuerola
Pere Roca Garriga
Albert Roig Deulofeu
Manuel Sabés Xamaní
Josep V. Santafé Llopis
Xavier Sauquet Canet
Roger Sauquet Llonch
Albert Taulé Tello
Ramon Ten carné
Dionís Torruella Comerma

SECCIÓ D'ECONOMIA I CIÈNCIES SOCIALS

Coordinator: Josep Milà Masoliver

Joan Argemí Fontanet
M. Rosa Argemí Hernández
Benet Armengol Obradors
Pere-Josep Arús Gorina
Josep M. Benaül Berenguer
Laura Blanco Ortega (*)
Pompeu Casanovas Romeu
Joan B. Casas Onteniente
Joaquim Clusa Oriach
Pere Cullerell Viñolas
Esteve Deu Baigual
M. Jesús Espuny Tomàs
Ricard Estrada Arimon
Jaume Farràs Farràs
Anna Fité Salvans
M. Dolors Forrellad Domènech
Miquel Forrellad Solà
Antoni Garriga Miralles
M. Assumpta Jané Renau
Montserrat Llonch Casanovas
Tomàs López Navarro
Guillermo Lusa Monforte
Joan Macià Mercadé
Martí Marín Corbera
Joana Olivé Just
Jaume Padrós Enamorado
Imma Planell Piqueras
Fermí Pons Pons
Núria del Pozo Estop
Esteve Renom Pulit
Mercè Renom Pulit
Joan Rios Masanell
Amadeu Rosell Hortos
Josep Sanllehí Ubach
Josep M. Sanmiquel Planell
Xavier Soley Manuel
Albert Sorolla Edo
Dionís Torruella Comerma

(*) Laura Blanco Ortega va causar baixa voluntària el 10 de gener de 2006

SECCIÓ D'HISTÒRIA I ARQUEOLOGIA

Coordinador: Josep Lluís Martín Berbois

Isabel Argany Comas	Tomàs López Navarro
Mercè Argemí Relat	Guillermo Lusa Monforte
Ramon Arús Molins	Joan Macià Mercadé
Jordi Bulies Cortal	Pere Mañé Llonch
Josep M. Benaül Berenguer	Concepció Marcé Espuñes
Montserrat Bros Duran	Martí Marín Corbera
Jaume Buxó Reynals	Josep Lluís Martín Berbois
Jordi Calvet Puig	Josep M. Masagué Torné
M. Dolors Calvet Puig	Jaume Mercadé Vergès
Manel Camps Bosser	Xavier Moreno Rico
Esteve Canyameres Ramoneda	Salvador Moyà Solà
Josep Cardús Grau	Jaume Padrós Enamorado
Benet Casablanques Domingo	Maria Peña Raso
Àngels Casanovas Romeu	Joan Pinyot Garrós
Pompeu Casanovas Romeu	Jaume Puig Castells
Joan Comasòlivas Font	Pere Puig Ustrell
Pere C. de Sobregrau Fernández	Esteve Renom Pulit
Esteve Deu Baigual	Mercè Renom Pulit
Josep M. Domènech Fargas	Genís Ribé Monge
Xavier. Domènech Sampere	Mercè Rios Figuerola
Virgínia Domínguez Álvarez	Joan Rios Masanell
M. Jesús Espuny Tomàs	Pere Roca Garriga
Teresa Esquirol Jiménez	Joaquim Sala-Sanahuja
Antoni Estapé Ferrer	Montserrat Salvador Padrosa
M. Teresa Esteve Soley (+)	Miquel Sánchez González
Lluís Fernández López	Josep Sanllehi Ubach
Salvador Fité Borguñó	Josep M. Sanmiquel Planell
Miquel Forrellad Solà	Xavier Soley Manuel
Joan Gràcia Giner	Rafael Subirana Ollé
Marta Ibañez Fuentes	Albert Taulé Tello
Rafael Izard Badia	Ramon Ten Carné
Manel Larrosa Padró	Camil Torras Casals
M. Mercè Leonart Silvestre	
Montserrat Llonch Casanovas	

(+) M. Teresa Esteve Soley va morir el 3 de gener de 2006

COMPOSICIÓ DE LES COMISSIONS

COMISSIÓ DE PUBLICACIONS

Oriol Farrés Juste
Salvador Fité Borguñó
Josep Milà Masoliver
Joan Ripoll Bisbe
Clara Soley Manuel
Ramon Ten Carné

COMISSIÓ DIA DE L'AUTOR

Roc Casagran Casañas
Salvador Fité Borguñó
Anna Fité Salvans
Víctor Mañosa Fernández
Joana Olivé Just
Joan Ripoll Bisbe
Josep M. Ripoll Peña
Clara Soley Manuel

COMISSIÓ MIQUEL CARRERAS

Marc Batlle Santasuana
Josep M. Benaül Berenguer
Pompeu Casanovas Romeu
Jordi Calvet Puig
Esteve Deu Baigual
Josep Lluís Martín Berbois
Joaquim Sala-Sanahuja

REPRESENTACIÓ EN ORGANISMES I ENTITATS

La Fundació Bosch i Cardellach està representada als següents organismes pels membres que s'esmenten a continuació.

OAM Museus Municipals de Sabadell
Maria Peña Raso

Assemblea de Caixa Sabadell:
Joana Olivé Just

Fundació Casal d'Europa:
Francesc Serra Mestres
Francesc Aluju Ferrer

Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana:
Vacant

Taula de Patrimoni Arquitectònic de Sabadell (Ajuntament de Sabadell)
David Laudo Cortina

Comissió sobre el Paisatge Urbà (Ajuntament de Sabadell)
Francesc Aluju Ferrer

Beca d'història local Miquel Carreras:
Ramon Ten Carné

Oficina de Dinamització del Centre:
Ricard Estrada Arimon

Premis de recerca Montserrat Miró Marimon
Manel Sabés Xamani
M. Teresa Relat Tarrats

Premis de recerca Minerva
Montserrat Rafel Abad

Consell d'Entitats Ciutat i Escola de Sabadell
M. Mercè Leonart Silvestre

Consell de redacció de la revista Quadern
Oriol Farrés Juste
Clara Soley Manuel

RELACIÓ DE MEMBRES DE L'ENTITAT

NUMERARIS

1. ROCA GARRIGA, Pere Membre Numerari d'Honor
2. FORRELLAD SOLÀ, Miquel Membre Numerari d'Honor
3. SANMIQUEL PLANELL, Josep Miquel
4. RENOM PULIT, Esteve
5. SAUQUET CANET, Xavier
6. ARÚS MOLINS, Ramon
7. BATLLE SANTASUANA, Marc
8. CUSIDÓ CIURANETA, Albert
9. LLADÓ FUSTER, Josep
10. GRÀCIA VALLÈS, Ramon
11. CLUSA ORIACH, Joaquim
12. RIPOLL BISBE, Joan
13. RIOS MASANELL, Joan
14. LLOBET BACH, Josep
15. ESPUNY TOMÀS, M. Jesús
16. BENAUL BERENGUER, Josep M.
17. FITÉ BORGUÑÓ, Salvador
18. MOLERA PICAÑOL, Pere
19. DEU BAIGUAL, Esteve
20. TORRAS CASALS, Camil
21. CUSCÓ AYMAMÍ, Joan
22. LARROSA PADRÓ, Manel
23. PUIG CASTELLS, Jaume
24. ROIG DEULOFEU, Albert
25. JANE RENU, M. Assumpta
26. CALVET PUIG, Jordi
27. ESTRADA ARIMON, Ricard
28. MARIN CORBERA, Martí
29. MORENO RICO, Xavier
30. OLIVE JUST, Joana
31. FERNANDEZ ALVAREZ, Ana
32. PONS-PONS, Fermí
33. PEÑA RASO, Maria
34. MIRA LOZANO, Teresa
35. CANYAMERES RAMONEDA, Esteve
36. RENOM PULIT, Mercè
37. MAÑÉ LLONCH, Pere
38. SALA-SANAHUJA, Joaquim
39. MAÑOSA FERNÁNDEZ, Víctor (*)
40. TEN CARNÉ, Ramon
41. ESPINACH GRAU, Ramon
42. MILÀ MASOLIVER, Josep
43. CAMPS BOSSER, Manel
44. RENOM SOTORRA, Jordi
45. SERRA MESTRES, Francesc

(*) Va causar baixa voluntària el dia 24 de juliol de 2006. Era membre de la Fundació des del 8 de març de 1995

MEMBRES

ACHE VICENTE, Josep
AGUILÓ SABADELL, Anna M.
ALAVEDRA BOSCH, Josep
ALAVEDRA RIBOT, Pere
ALUJU FERRER, Francesc
ARDERIU LLOBET, Santiago
ARGANY COMAS, Isabel
ARGEMI FONTANET, Joan
ARGEMÍ HERNANDEZ, M. Rosa
ARGEMI RELAT, Mercè
ARMENGOL OBRADORS, Benet
ARÚS GORINA, Pere-Josep
BALAGUÉ BOSCH, Calassanç
BAULIES CORTAL, Jordi
BIGATÀ RIBÉ, Xavier
BLANCO ORTEGA, Laura (1)
BROS DURAN, Montserrat
BRUNET MAURI, Joan
BUSQUÉ BARCELÓ, Jaume
BUXÓ REYNALS, Jaume
CALVET PUIG, Dolors
CARBONELL FERRANDO, Antoni
CARDÚS GRAU, Josep
CARRERAS CARRERAS, Joan
CASABLANCAS DOMINGO, Benet
CASABLANCAS, Carme
CASAGRAN CASAÑAS, Roc
CASALS COUTURIER, Muriel
CASANOVAS ROMEU, Àngels
CASANOVAS ROMEU, Pompeu
CASAÑAS GURI, Tomàs
CASAS ONTENIENTE, Joan B
CIVIL DESVEUS, Oriol
COMASÒLIVAS FONT, Joan
COSTA FERNÁNDEZ, Manuel
CREUS MUÑOZ, Miquel
CREUS VIRGILI, Antoni
CRUZ VENTURA, Anna de la
CULLELL VIÑOLAS, Pere
DALMASES PARDO, Antoni
DOMÈNECH FARGAS, Josep M.
DOMÈNECH SAMPERE, Xavier
DOMÍNGUEZ ÁLVAREZ, Virgínia
ERILL PINYOT, Gustau
ESQUIROL JIMENEZ, M. Teresa
ESTAPÉ FERRER, Antoni

ESTEVE SOLEY, M. Teresa (2)
FARRÀS FARRÀS, Jaume
FARRES JUSTE, Oriol
FERNÁNDEZ LÓPEZ, Lluís
FERRANDO ROIG, Antoni (3)
FITÉ SALVANS, Anna
FORRELLAD DOMÈNECH, M. Dolors
FUSTER MERCADÉ, Joan
GARCIA CARRERAS, Raimon
GARCIA-PLANAS MARCET, Plàcid
GARRIGA MIRALLES, Antoni
GIBERT CLOLS, Josep
GÓNGORA GARCIA, Joaquim
GRÀCIA GINER, Joan
GRAELLS CAMPANALES, Carmina
IBÁÑEZ FUENTES, Marta
IZARD BADIA, Rafael
IZARD GRANADOS, Isabel
JUAN-MUNS PLANS, Núria
LAUDO CORTINA, David
LEONART SILVESTRE, M. Mercè
LLONCH ANDREU, Joan
LLONCH CASANOVAS, Montserrat
LLONCH SOLER, Jordi
LÓPEZ NAVARRO, Tomàs
LUSA MONFORTE, Guillermo.
MACIÀ GUILÀ, Francesc.
MACIÀ MERCADÉ, Joan
MARCÈ ESPUÑES, Concepció
MARCOS MORAL, Ferran
MARTÍN BERBOIS, Josep Lluís
MASAGUÉ TORNE, Josep M.
MASOLIVER GARCIA, Jaume
MERCADÉ VERGÉS, Jaume
MESTRE GONZÁLEZ, Jordi
MOLINS NUBIOLA, Miquel
MOYÀ SOLÀ, Salvador
PADRÓS ENAMORADO, Jaume
PEÑARROYA TRENCH, Antoni
PÉREZ CALVO, Lluís "Paulf"
PINO PRUNA, Jordi
PLANELL PIQUERAS, Imma
PINYOT GARRÓS, Joan
QUINTANA PETRUS, Antoni
RAFEL ABAD, Montserrat
RELAT TARRATS, M. Teresa

RIBÉ MONGE, Genís.
RIOS FIGUEROLA, Mercè
RIPOLL PEÑA, Josep M..
ROSELL HORTÓS, Amadeu
ROVIRA ESTEBAN, Josep Ricard
SABÉS XAMANÍ, Manel
SALVADOR PADROSA, Montserrat
SALLÉS ROCA, Elisabet
SÀNCHEZ GONZÁLEZ, Miquel
SANTAFÉ LLOPIS, Josep Vicenç
SAUQUET LLONCH, Roger
SELLENT ARÚS, Joan
SOBREGRAU FERNÁNDEZ, Pere

SOLEY MANUEL, Clara
SOLEY MANUEL, Xavier
SOROLLA EDO, Albert
SUAREZ VILÀ, Carme
SUBIRANA OLLÉ, Rafael
SUBIRANA REBOLLOSO, Lluís
TAULÉ TELLO, Albert
TORRELLA NIUBÓ, Francesc
TORRUELLA COMERMA, Dionís
TRALLERO CASAÑAS, Roser
TRUYOLS SANTONJA, Jaume
YBAÑEZ NOVO, Ferran
VIDAL PALET, Pere

- (1) Laura Blanco Ortega va causar baixa voluntària el 10 de gener de 2006. Era membre de la Fundació des del 17 de juny de 1998
- (2) M. Teresa Esteve Soley va morir el 3 de gener de 2006. Era membre de la Fundació des del 21 de novembre de 1984
- (3) Antoni Ferrando Roig va causar baixa voluntària el 7 de setembre de 2005. Era membre de la Fundació des del 17 de juny de 1998

MEMBRES PROTECTORS

BARCONS FREIXAS, Llibert
BORGUÑO CASABAYÓ, Joan G.
BOSSER ROVIRA, Miquel
BOY TORRAS, Marià
BUSQUETS GRUARTS, Joaquim
CASAS CUNILL, Francesc
CLAPÉS FLAQUÉ, Josep M.
DOMEDÉL APARICIO, Bautista
DURAN BARRIONUEVO, Lluís
FOS VIECO, Miquel Àngel
GABARRO BADIA, Ramon
GARCIA-PLANAS VILARRUBIA, Josep M.
GARCIA RICARD, Jaume
GARRIGA GUSI, Francesc
GENERÓ DOMÈNECH, Lluís
GRAU TARRUELL, Joan
LLOCH SOLER, Francesc
MANICH DURAN, Marc
MAÑERO CONSTRUCTOR, SL
MASCLANS SASTRE, Miquel
MONÈS GINER, Antoni
OBIOLS ARDERIUS, Pere
SALA SERRA, Antoni